

目 次

《論文》

アルフレート・シュッツにおける「意味」	橋爪大輝 1
国内美術館・博物館における触覚を活用した美術作品鑑賞に関する調査	古屋祥子 15
山梨県下におけるボランティア活動者の変化と社会福祉協議会の支援に関する研究	高木寛之 30
ピアノアンサンブルの初学者への効果 ー2台ピアノ作品から修得できることについてー	村木洋子・白日 歩・野口 舞・菊地原冴子 41
《研究ノート》	
多様性ある社会的連携・協働の構築に関する研究 ー外国人地域生活サポーターと地域活動を考えるー	鳥居美佳子・大塚ゆかり・里見達也・長坂香織 57
《彙 報》	70