

翻刻『史記雕題』〔七〕

名和敏光

田單列傳第二十二

而傳鐵籠（索隱）〔一表〕

此非長轂兵車不必截轂

援引此無所用

兵以正合以奇勝（集解）（索隱）〔三表〕

合戰隊伍整齊斯謂之正不獨以先出

所引蓋孫子註文

奇正還相生（正義）

註當作合猶當也

如環之無端（索隱）

奇兵有數不獨擊不備亦不以後出稱焉

正變為奇／奇又變為正／一奇一正如循環之無端正狀還相生也

夫始如處女適人開戶（索隱）（正義）

處女脫兔汎論兵法故下結以田單之謂註硬在田單身上作解謬

開戶有邀延之意

後如脫兔適不及距（集解）（索隱）

脫兔所以克捷非克捷之後

蘇子古史曰：棲田單于即墨：〔四表〕

夫棲越王會稽者會稽高山如鳥棲樹上故耳今云棲即墨即墨豈高山哉棲字義無所取不成文理蘇子名家而鹵莽如此故讀書不可不子細

邵經邦曰：戮一潛王求其所以代潛〔四表〕王者：〔四裏〕

邵子咎燕人不誅子之可也咎齊人不戮潛王大舛理〔四裏〕

魯仲連鄒陽列傳第二十三

（索隱）〔一表〕

陽之附于連特以書附書而已

魯仲連

今齊潛王已益弱〔一裏〕

是時齊潛王死已二十四年矣是文繆誤蓋潛王二字是愆文宣言齊益弱

欲令趙尊秦為帝

是文重複蓋太史公欲刪潤而未果者不可以為法餘多此類可例推

彼即肆然而為〔二裏〕帝過〔三表〕

過字屬下句過者不必之之辭猶言萬一也〔三表〕

周烈王崩（集解）（正義）〔三表〕

註有誤寫（徐七當作十）

按本紀烈王崩在十年表則七年

齊後往〔三裏〕

此後往者後期未往也

東藩之臣因齊

因齊威王之名／策作田嬰齊

後至則斲〔集解〕

割削也

卒爲天下笑

爲天下笑者齊也非謂周

◎陸深曰：

此陳秦帝之害爲梁言之非以趙言也

子安取禮而來吾君〔四表〕

策來下有待

諸侯辟舍〔索隱〕…案禮…

註援引失當

納莞籥〔索隱〕〔四表〕

策作納管鍵〔四表〕鑰匙也與牝牡不同牝曰莞牡曰鍵合名之曰鎖故解鑰爲瑣

匙是別一物〔四裏〕

攝衽抱机〔四表〕

机盖指食案之類也非馮几

設北西於南方〔四裏〕

面

鄒魯之臣

臣疑当作君

生則不得事養死則不得賻祿〔正義〕

事養暗指上文視膳也賻暗指上文南面弔也

所謂貴於天下之士者〔五裏〕

謂疑衍文策無之

終身不復見〔五裏〕

不復見謂隱淪不復出也／不特以平原君言之且魯連之傳止于此句若下文聊城

事盖後人之擬撰而攬入者非史遷之書鮑氏論之在策註〔五裏〕策取于史以補

湊焉襲謬也〔六表〕

其後二十餘年〔五裏〕

長平後十餘年在燕入齊之後三十餘年田單盖已死矣或當別人以單名高他人之

事亦歸焉已／然擬撰之淆亂不足辨

已言不復見是傳之終已不得更說一事

勇士不怯死而滅名〔索隱〕

怯猶畏也

且楚攻齊之南陽〔索隱〕〔六表〕

南陽屬豫州在漢北汝西與淮北泗上遠相隔

而齊無南面之心

南面謂出軍拒楚救南陽也此未及西面拒魏而意實包之耳非文兼言之也

無天下之規〔六裏〕

規是規畫刼制之意

是墨翟之守也〔正義〕

墨之却楚是空論矣不可援作事實

下養百姓以資說士〔索隱〕

資說士謂使以爲話柄此句應上說士不載句

射桓公中其鈎篡也〔七表〕

帶鈞當腹中鈞謂其殆入于腹致殺死也
篡字借用作陵上之義耳非篡奪之義

而為五霸首（正義）〔七裏〕

齊桓稱霸首亦以功烈豈區々錫賚之謂哉

曹子以一劍之任

此匕首也不當稱劍蓋傳聞之異

枝桓公之心於壇坫之上

坫字以類帶說耳只是謂壇上也坫字無意策作壇位之上

鄒陽〔八表〕

游於梁與故吳人莊忌夫子淮陰枚生之徒交上書（索隱）

夫子美稱

是數人皆後先上書自達也

而介於羊勝公孫詭之間（索隱）

介間也謂与之比伍

小顏曰介謂間廁也

鄒陽客游以讒見禽恐死而負累（正義）〔八裏〕

累猶過也

客居無親知無為白冤者則死後尚為世所疑其罪也是為累

太子畏之（集解）（索隱）

精誠感虹反見疑與衛先生一類註引列士傳非也應說亦舛

（索隱）王劭又云：

應

太白蝕昴而昭王疑之（集解）（索隱）

食與日食之食同

亦是流傳之說引來作說耳註絮々可厭

而後楚王胡亥之聽（索隱）〔九表〕

後者不先之也即不肯為之意如後彫後亾之後

傾蓋如故（集解）（索隱）〔九裏〕

不傾蓋則兩車不相接

藉荆軻首以奉丹之事（索隱）

藉猶資也以首取信猶物之有藉也如藉口之藉

据荆軻傳樊之死亦自為也非為燕也然此不得据作說

是以蘇秦不信於天下而為燕尾生（索隱）

本文言天下註特稱秦何邪

食以馱驄（索隱）〔十表〕

贏子疑當作贏母是解出于說文蓋謬說云

白圭顯於中山

小顏曰以拔中山之功而尊顯也

中山人惡之魏文侯

斑史無下中山二字似長

摺脅折齒於魏卒為應侯（索隱）

摺拉同

挾孤獨之位〔十裏〕

斑史位作交

不容於世義不苟取比周於朝以移主上之心

義不苟取為一句其下蓋脫數字

而桓公任之以國（索隱）…自淨兒…

白↓石

昔者魯聽季孫之說而逐孔子(索隱)〔十一表〕

逐孔子隨文而解可也不必挾女樂作說

積毀銷骨也(索隱)

金骨並以其堅難銷鑠而喻

骨指牛骨象齒之類

是以秦用戎人由余而霸中國

是以必無之事誇張言之耳

垂名當世(索隱)〔十一裏〕

並觀謂所見不偏也

言垂則下宜言後世言當世則上宜言立是必有一誤也

則五伯不足稱三王易爲也

進梁王以五伯三王之說大失事宜矣是鄒陽所未免於戰國縱橫之業

是以孫叔敖三去相而不悔(索隱)〔十二表〕

此稱叔敖之不悔亦人心難測幸免禍之意矣註失竅

於陵子仲辭三公爲人灌園(集解)(索隱)

據孟子於陵蓋亦齊地

註引孟子云而所稱非孟子文可謂誣妄矣

則桀之狗可使吠堯(集解)

而蹠之客可使刺由(集解)

桀狗蹠客之喻甚非可陳於梁王之前者異日刺袁盎者豈鄒陽之爲邪學術之不正

其邪妄自然露出矣可不懼與

假聖王之資乎

聖王者非所以稱梁王也鄒陽失辭

蟠木根柢輪困離詭(索隱) … 槃枝木 … 〔十二裏〕

柢

木老則根露蟠屈可以爲車輪也所謂根柢是也下文云萬乘器者亦謂自屈之輪已

何則以左右先爲之容也(索隱)

先容 / 即先談 / 謂先白其形狀薦其可用也正與無因對故稱左右若夫雕刻容飾

豈左右之任哉

故有人先談

班史先談作先游

包堯舜之術

包抱同

獨化於陶鈞之上(集解)(索隱)〔十三表〕

陶鈞謂化俗之柄也非以比於天

取喻於鈞者取大小高下方圓任意也

故秦信左右而殺

匕首發而已秦王未嘗被傷也此云殺何也蓋匕首故稱殺誇張言之耳不必顧事實

今人主沉於諂諛之辭

諂

牽於帷裳之制(集解)

班史帷裳作帷廡似優

故縣名勝母(正義)〔十三裏〕

註鹽之上宜有淮南子三字

主於位勢〔十三裏〕之貴〔十四表〕

班史攝作籠不必從主作脅宜從〔十三裏〕

以事諂諛之人〔十四表〕

諂

則士伏死掘穴巖巖之中耳

班史巖巖作巖數為優

楊維禎曰：〔十四裏〕…而起盜邊畏縮之心：〔十五表〕

盜邊蓋訛字

屈原賈生列傳第二十四

屈原〔一表〕

楚之同姓也〔正義〕

註／始都是疑訛文

為楚懷王左徒〔正義〕

註在字疑衍

屈平屬草藁未定〔索隱〕…崔浩△謂：

曰

平伐其功曰

曰以為之曰疑衍

皜然泥而不滓者也〔集解〕〔二表〕

皜然潔白貌

殺其將唐昧〔正義〕昧莫暮反〔三表〕

葛

屈平既嫉之雖放流：〔三表〕

屈原既疏然猶在朝此乃云流放何也又懷王既入秦而不歸則雖悟無益也乃言冀一悟何也是皆〔三表〕讀楚辭之不密不詳其時之前後而牽合之之過也／豈亦淮南之語邪則疎漏固宜也〔三裏〕

据楚辭原之初放在漢北後頃襄遷之江南也而初放在懷王之季年頃襄之初年史

記漏是一條直称流放云云故不可通耳〔三裏〕

其存君興國而欲反覆之〔三表〕

欲字疑當在存君之上

一篇之中三致志焉

所謂一篇不知指何篇也離騷在前數年不可相及也此盖指九歌九頌之類也而上無所承豈本淮南之語而大史公引入傳中失其統紀邪將上有脱文也

豈足福哉〔集解〕〔正義〕〔三裏〕

豈足福謂不能予福于人也

令尹子蘭聞〔三裏〕之大怒〔四表〕

子蘭聞之不知聞何事也前文所述是後人之論已子蘭何得〔三裏〕聞焉此盖聞

屈原作賦詞譏刺耳則上文之脱漏章々明哉〔四表〕

屈原至於江濱〔四表〕

大史公以漁父作實事非也

子非三閭大夫歟〔集解〕

三閭大夫即後世宗正之職矣註厲國士似蛇足

寧〔四表〕赴常流而葬乎江魚腹中耳〔索隱〕〔四裏〕

又安能以皓皓之白而蒙世之溫蠖乎〔索隱〕

楚辭常流作湘流

文字与楚辭多異同註不悉舉又截末一段殊少味大失作者之意

乃作懷沙之賦〔索隱〕…九懷△

歌

孔靜幽墨〔集解〕〔正義〕

冤結紆軫兮離愍之長鞠〔集解〕

楚辭墨作默冤作詩

軫亦留連之義

常度未替 (集解)

常度猶故態也替變也

易初本由兮君子所鄙 (正義)

初本猶言初始也是本來之本

章畫職墨兮前度未改 (集解) :〔四裏〕 : (索隱)〔五表〕

職識同謂明著也作志亦同〔四裏〕言規畫章明繩墨昭著無變於初本也前度即

指初本也非借工為喻〔五表〕

內直質重兮〔五表〕

內訥同

離婁微睇兮

微睇能察微也

陷滯而不濟 (集解)〔五裏〕

是才力不勝之意矣亦狀已遭艱難耳

窮不得余所示 (集解)

示如字

固庸態也 (集解) (索隱)

庸常人也才知無過人者也

文質疎內兮

內訥通

重仁襲義兮謹厚以為豐 (集解)

襲亦重也

進路北次兮 (正義)

北次謂還郢之宿次

限之以大故〔五裏〕 (索隱) :合憂 :〔六表〕

含〔六表〕

亂曰 (索隱)〔六表〕

亂樂節之名

分流汨兮 (正義)

汨流貌

余何畏懼兮 (索隱)

据索隱本文余字嘗作餘也

永歎喟兮 (集解)

喟歎聲也

自投汨羅以死〔六裏〕

黃之鶴云屈原放逐死於汨羅之間未必沈也既死人悲其忠誦其文彭咸子申徒沈流赴淵重見叠出遂遙揣之謂必沈淵而死矣轉相傳述以為恨事至漢賈生投書帛之大史公遂從而傳之千載之下未有不信賈馬者謂其時近稱述必確不知宋玉親受業其門於其死也親為文以招其魂果沈淵乎必反覆痛陳其事唯亂章曰湛々江水兮上有楓窺兮歸來哀江南則其死於汨羅可知矣其辭上天下地東西南北靡所不招絕無一言招及於水則不死於沈可知也〔六裏〕

賈生〔七表〕

色尚黃數用五 (正義)

据尚黃用五句賈生亦惑於五行家異端之言也

又以適去 (集解) (索隱)〔七裏〕

適只作貶義

讒諛得志（索隱）：廣反闢：〔八表〕云

賢聖逆曳兮方正倒植（索隱）

倒植与逆曳同意謂頂搶地脚朝天也

鉛刀爲銛（索隱）

鉛錫屬而不同

于嗟嚶嚶兮生之無故（集解）

班史嚶作默盖同字耳

章甫薦屨兮〔八裏〕

薦屨謂屨中之藉

嗟苦先生兮獨離此咎（集解）

苦傷之也

夫固自縮而遠去

縮班史作引

沕深潛已自珍（集解）

沕深藏之貌服賦註音勿

彌融爚以隱處兮（集解）（索隱）

蠨蠨是二物蠨似狗

夫豈從蠨與蛭蝥（集解）（索隱）〔九表〕

蝦介蟲也

所謂豈從者指神龍也而夫字一指鳳一指龍自不可淆

使騏／驥／可得係羈兮豈云異夫犬羊（正義）

班史騏驥作麒麟為長

般紛紛其離此尤兮（集解）（索隱）

般反也紛々猶攘々也尤過也

亦夫子之辜也（索隱）

作故者亦罪過之意与前文生之無故相應

見細德之險微兮搖增翻逝而去之（正義）

險微即細德之狀

橫江湖之鱸鱒兮（集解）：瓚曰鱒魚：〔九裏〕

鱒

三年有鴉飛入賈生舍

三年二字屬上句

止於坐隅楚人命鴉曰服（集解）

班史曰服似鴉又上文作有服飛入

故發書占之兮策言其度（索隱）（正義）〔十表〕

策謂書也

策言其度以上雖諧韻而未可用兮字三兮字盖衍耳如班史通篇削兮字則亦未見

其可矣

曰野鳥入處兮

班史入處作入室似長而二句無韻亦未見其可也

請問于服兮〔十表〕

余不喜服賦不特以其無卓識其語亦皆剽竊諸子而諧韻而已矣又末段々無結束

始問以吉凶淹數而答語竟不及服之吉凶淹數徒呻吟生死之〔十表〕空論問答

絕不相應是文之大疵其巧特在補湊豈足尚哉〔十裏〕

幹流而遷兮〔十表〕

幹音管

化變而嬗

班史化變作變化

(索隱) : 相傳之也[△]

與

禍兮福所倚福兮禍所伏 (索隱) [十裏]

倚猶依也謂有禍則福亦与此相依有福則禍亦潛伏於其中也

傳說胥靡兮 (索隱)

靡靡通刑人以索相連累々相屬也

大專繫物兮 (索隱) [十一表]

繫轉制物形不必訓播

塊軋無垠 (集解) (索隱)

塊軋廣遠而紛雜之意

何足控搏[△] [十一裏]

搏

夸者死權兮 (集解) : 夸者○悲也[△]

■^註

(集解) (索隱)

夸謂矜伐死權謂因權勢以致死而不悔也死殉同義

怵迫之徒兮或趨西東 (集解) : [十一裏] : (索隱) : [十二表]

怵怵惕也怵迫謂畏懼 [十一裏] 迫促之人 [十二表]

拘士繫俗兮擱如囚拘 (集解) (索隱) [十二表]

拘士班史作愚士

擱蓋繫執之義或与環通

衆人或或兮好惡積意 (集解)

或惑同班史作惑々/迷貌/意臆同

養空而游 (集解) (索隱) [十二裏]

空只是虛不必以舟喻

細故懲薊兮何足以疑 (索隱)

此賦無落着不足觀

懲薊也介芥也以生死為細事也薊芥乃細故之喻非別項今漢書作薊芥

而問鬼神之本

因服賦推之所謂鬼神說者可知矣

哭泣歲餘亦死 [十三表]

賈生固奇才然傷懷哭泣而死其不達于道理可見

及孝文崩孝武皇帝立

按班史文帝崩之下有景帝立等數語此恐脫文

而賈嘉最好學世其家[△]

⑩

太史公曰 : [十三表] : [十三裏]

觀此論大史公亦為賈生所誑矣殆不得屈原之心焉又服賦何足稱焉

楊維禎曰 : [十三裏] : [十四表]

懷王未死何以知嗣君之/必/放逐原也而欲使原隨暗主犬豕死乎楊論妄甚

[十四表]

呂不韋列傳第二十五

陽翟大賈人也 (索隱) [二表]

商賈分言之二也通言之一也下文云往來販賣是商耳乃稱大賈人可見通言者不

可泥訓詁

註之字衍

車乘進用不饒(索隱)〔一裏〕

進用猶供給也實是送行之財非泛名註誤

此奇貨可居(正義)〔一裏〕

主立疑立君之譌今策作主國家之主

國策直以子楚為昭王之子也閑了孝文且昭王多子年老未定〔一裏〕太子決無

是理也大謬不可以此議史記焉〔二表〕

註駿馬二句十字宜在上文太子之上而字在其中間也〔一裏〕

子僂蓋庶子中之長者亦非適子〔二表〕

爭為太子矣(索隱)：〔二表〕：〔二裏〕

註承上脫有字〔二裏〕

不以此時蚤自結於諸〔二裏〕子中賢孝者舉立以為適而子之〔三表〕

不上疑脫何字

乃與夫人刻玉符約以為適嗣〔三表〕

時昭王在焉故太子不能顯定討議立名號故陰刻符為約耳

至大期時(集解)(索隱)〔三裏〕

大期謂當產之期乃是十月矣非踰常期

號稱仲父(正義)〔四表〕

仲父猶叔父也

楚有春申君趙有平原君齊有孟嘗君(索隱)〔四裏〕

註春申死稍在前之春申當作平原然王劭所云春申蓋亦平原之訛耳

令人以腐罪告之(正義)〔五表〕

註胥靡二字當削

太后乃陰厚賜主腐者吏

主腐者吏与上文守者吏者字同猶言吏主腐者也

徙宮居雍(正義)

是時徙居雍特產誕之頃耳故下別出遷復

以子為後(集解)：瞑目：〔五裏〕

曠

諡為帝太后(索隱)〔六裏〕

帝太后何諡之有哉然諡字多假借為称号之義者勿泥

號文信侯(索隱)

此盖有錯文脫誤耳索隱亦未愜

蘇子古史曰：〔七表〕

蘇說傷于巧未見其可也

取非逆守之暴未詳其所指

三晋与齊獲國固非義也然不得以此咎數百歲之後數十世之孫也果然宋祖陳檜

之黃袍謂之何

呂不韋亂秦嗣盖出於不意而逼於不得已耳与春申君黠謀盖有間也諸家多以此

詆不韋不韋雖姦猾必不肯受焉

設令莊襄有壽能奮積如始皇邪縱令其暴殘後人必以不韋為有知人之鑒也莊襄

之短命即不韋之不幸也後人吠聲之論皆不足聽

不韋一見子楚而欲破家釣奇是子楚之儀表俊偉必有非常人者也譬猶賈人煨塵

中探獲珠玉彝寶也筭計上心其色怡々盖不容須臾之頃也

刺客列傳第二十六

曹沫〔一表〕

曹沫者魯人也(索隱)

沫音妹詩沫之鄉是也字從末非從末旧說從末韻者謬耳沫劇音近傳不同也亦不

必以劇音之

曹沫執匕首劫齊桓公 (索隱)

匕首之長不必有定規要之刀之小者又不滿尺矣

今魯城壞即壓齊境 (索隱) (二裏)

城壞設言之也魯國都城壁即壞便壓齊之境言齊之境深入逼魯之國都也

專諸 (一裏)

次曰夷昧 (索隱) (二表)

昧字從未音妹

善客待之九年而楚平王死 (二表) (索隱) (二裏)

所謂九年光得諸之後九年也注謬 (二裏)

春吳王僚欲因楚喪 (二裏)

据下文此欲字疑衍

是無如我何 (索隱) : (二裏) : 若是謂 : (三表)

太史公謬解左傳耳杜註非謬但在史記如索隱之解可也可惜光 (二裏) 之身子之身也語無所應也已 (三表)

註是下脱何字 (三表)

門戶階陛左右皆王僚之親戚也 (三表)

按左傳云門階戶席皆王親也而無陛字蓋陛肇于秦始皇之前若闔閭之時未有此制也是史遷偶然之誤又王親者謂親信之人也不必戚族也史遷添一戚字害文意不小

又按吳世家此作門階戶席而無戚字豈皆後人傳寫之誤邪

皆持長鉞 (索隱)

鉞似劍而長柄後世陌刀蓋是也今之短鎗亦類也然鉞之用兼斬与突

豫讓 (三裏)

去而事智伯 (索隱)

据去字是范中行生時而去之事智伯也非范中行死而後委質于智伯也下文襄子之言似稍加誣宜明辨焉

漆其頭以為飲器 (索隱) : (三裏) : (正義) : (四表)

用頭為飲器者猶菹醢饗食之意矣所以泄憤然虎子說為當蓋用虎子仰置之入溺乎其口則內廣善飲溺故曰飲器也 (三裏)

豫子之憤嘆蓋因虎子而發也即無虎子之事豫子不必報仇也此等不必正色論道理 (四表)

彼義人也吾謹避之耳 (四表)

襄子譎辭欲以張名声且欲以馴服豫讓而收用之耳是自戰國習氣与圍原圍

鼓一例何足實褒

吞炭為啞 (索隱) : (四表) : (四裏)

炭灰古通用 (四表)

國策不必据 (四裏)

顧不易邪 (索隱) (四裏)

顧反念之也邪疑辭因以為問辭

且吾所為者極難耳 (索隱) (四裏)

難應上文謂難得志也

既去頃之

既去二字冗甚恐宜削去者

於是襄子乃數豫讓曰 : (五表)

觀襄子此數語足以知前言之譎矣

范中行未死讓去之既委質于智伯及智伯滅范中行固無報讐之機也讓自有主意

故不辨及于此

譬之出婦更嫁而後後夫殺前夫也婦無為前夫報殺後夫之理

而軹有聶政之事〔五裏〕

軹有恐宜言韓有也

聶政

事韓哀侯(索隱)

哀公疑景公之譌是列公之父也注五(策以此為列侯之時)

註囹護大甚

然後具酒自暢(索隱)〔六表〕

暢若觴則自亦當作身

前為聶政母壽〔六表〕

為壽蓋美特獻壽觴而隨進以金也非稱金為壽也今人若是者必先獻觴而其宜薦

殺之時致金也或与穀併進想古人亦〔五裏〕不相遠〔六表〕

為夫人麤糲之費(正義)〔六表〕

糲春之粗者亦与脫粟有間

古諸侯之妻曰夫人母亦曰夫人無辨也至後世乃加大字別之夫人之號本無可用

於卑者而名號紊亂至於謂屠者之母為夫人是衰亂之風習耳註家強生解非也

註宜元下脫六字

宜元六王傳並作大人不云夫人古詩亦宜云大人此註已謬荆軻傳註更謬當併案

居市井屠者〔六裏〕

井疑衍文

政乃市井之人(正義)

邑居如井畫故云

不能無生得失(索隱)〔七表〕

生得失謂相違失也得字帶說

因自皮面決眼(索隱)〔七裏〕

皮面謂剥面皮屠者熟習急遽辨此恰好他人不能學也

國不知其姓名暴其尸而縣之千金

是文重複煩冗唯聞之二字可承當是類蓋大史公欲刪定而未果者不可以為法後

人乃加贊賞可笑

乃於邑曰(索隱)〔七裏〕

於邑歎息也〔八表〕

為老母幸無恙(索隱)：及通書：

遍

重自刑以絕從(集解)(索隱)〔八表〕(正義)〔八裏〕

重輕重之重〔八表〕

姊是感痛氣索而死耳非自行刀索又据下文俱謬句豈為韓吏所捕而戮死邪而死

用左氏文法者則被戮而死近是〔八裏〕

政之皮決絕蹤以護仲子也姊乃受為為己者哀情之切耳太史公以為突然恐失政

之心

政之自刑之意姊已誤自認矣又顯仲子之蹤是大失政之意者若夫韓國不讐殺仲

子者是仲子幸而免耳姊則在齊國民庶相距千里韓何嘗搜索而誅戮焉

後二百二十餘年秦有荆軻之事(集解)(索隱)(正義)〔八裏〕

秦始皇二十年荆軻刺秦王上距韓列侯三年聶政殺俠累得百七十一年距哀侯

六年得百四十五年距景侯元年得百七十七年

太史公亦事後之俗論耳不足辨

荆軻〔九表〕

吾曩者目攝之(索隱)〔九表〕(正義)〔九裏〕

攝謂陵加之猶言中之也

故丹怨而亡歸〔十表〕

丹不忍於一朝之忿固是小丈夫矣不足與有為者

欲批其逆鱗哉〔集解〕〔索隱〕

批音披

足為寒心〔索隱〕：〔十表〕：〔十裏〕

恐懼之切心曾如酸如寒此之謂耳非戰栗〔十裏〕

北購於單于〔索隱〕〔十裏〕

註為燕二字衍

其後迺可圖也

鞠武之策亦不惡然大計不支烏得以延歲月

按自荊軻之事至燕滅尚有五六年豈無籌策乎哉／若有明智之人遷都于遼東悉納燕地以請箕子之命或以弗絕召公之祀又足待漢興

是固丹命卒之時也〔十裏〕

丹特匹夫之俠耳其云命卒之時似義決矣然秦宗廟社稷何秦父燕王何丹豈欲以一樊於期易於宗廟〔十裏〕社稷與父邪弗思之甚然當是時事勢已迫不受於期亦滅矣此且就丹之言論丹之為人耳〔十一表〕

入於期于匈奴未為不信不義與賣交要利者大有間也且從約／已成召之而至亦何患焉丹特匹夫之俠不能出之於口也護體面之弊其來久矣〔十裏〕

跪而蔽席〔集解〕〔十一表〕

蔽徹通

而不棄其孤也〔索隱〕〔十二表〕

孤者記者失照管耳

誠得劫秦王⑩趙恒曰：〔十二裏〕

丹之本謀在刺殺之故下文承之言內有亂也若曹沫不足為亂然刺秦王雖得志而

其身粉壘矣萬死無一生故難為軻言之故姑發曹沫之策為之資耳故軻之對不及

曹沫之策而臨死欲劫之一言特護前已不足據作說

切齒腐心也〔索隱〕〔十三裏〕

憂悶不可忍則心摧折若腐爛然

得趙人徐夫人匕首〔索隱〕〔十四表〕

徐夫人非女子未可知也且其以命匕首非必工名或所貯之人名盛傳則亦以命焉

使工以藥粹之〔索隱〕

燒金內水謂之粹此謂以藥水粹之

以試人血濡縷人無不立死者〔集解〕

濡縷謂傷淺血出僅如縷

乃裝為遣荊卿

策為在裝上

年十三殺人〔評語〕董份曰：

年十三殺人以狀其儼悍絕人耳非是時年正十三

何太子之遣往而不反者豎子也

荊卿何不拉高漸離而往也狗屠者亦可縱事不成必不若秦舞陽色變也又必不拱

手坐視也

士皆垂淚涕泣〔十四裏〕

垂淚涕泣語重複甚疑譌寫

設九賓〔正義〕：〔十四裏〕：〔十五表〕

賓償同擯相也〔十四裏〕

劍長操其室〔正義〕：走之〔十五表〕

註之字疑衍

時惶急劍墜〔十五表〕

連用三惶急稍棘於耳不及於壇弓連用沐浴佩玉而穩滑不硬於耳也是大史公得意之文而有瑕處自不可掩學者勿效嘖〔十五裏〕

王負劍（索隱）〔十五裏〕

負劍者以劍堅不可拔也負則用力全而易拔耳非長短之謂

中桐柱（正義）

銅

註丹字衍

箕倨以罵曰事所以不成〔十五裏〕者以欲生劫之必得約契以報太子也〔十六表〕
欲生劫云者是護前之言非實事說見于前〔十六表〕

從者以告其主（索隱）〔十六裏〕

從者是客之從者主即客矣与下文家丈人不同

家丈人召使前繫筑（索隱）

家丈人謂家主人也決非女稱

註父嫗當作大嫗丈人當作夫人聶政傳註可徵

按宣元六王傳云遇大人益解又云為大人乞骸骨未嘗稱丈人此註乃引之字作丈人以解家丈人大謬前聶政傳亦引宣元六王傳大人皆作夫人以解夫人餽糲之費

何謬妄之至于此可怪矣所引古詩亦然

畏約無窮時（索隱）

註與當作以

其不講於刺劍之術也〔十七表〕

縱令妙於刺劍之術尺八匕首可保其成功乎哉使魯句踐往或恐其色變恐振者談何容易

天雨粟馬〔十七表〕生角也（索隱）〔十七裏〕

註所引烏馬無關於荊卿之事則齊妄誕而出處自別也或風俗通論衡本不知原文

唯據大史公一語而妄撰出焉耳

蘇子古史曰：為舊君：聞者快之：〔十七裏〕

舊字似失當恐當削

荊卿不成而死聞者皆惋憤而已何快之有噫大家之文而每有此錯謬況滔々者乎

王安石曰：〔十八表〕

挾道德以待世蓋介甫自況也介甫真有待者待而發之天下潰亂故士苦不自知也

腐儒之論

刺客可刺客而論其高下也何物痴漢援仁人作論哉噫如楊維禎生死無以著於後世者亦聶政之所媿

楊維禎曰：

世有一等不必論道理唯一死可以顯名於當世而施于後世則為之曾不自惜也不願老死于牖下矣如荊卿聶政等皆是後世貪生畏死之徒或視以／為不可及而深賞之過當或以為非人情而詆之亦失竅腐儒之論其本弗過於是二端矣勿受其誑可也

楊士奇曰：〔十八裏〕

腐儒之論

專諸固有失義者然諸是光之客而非僚之臣與臣弑其君者亦有間不得一切論之

感恩而輕死亦可取矣与忘恩貪生棄義保祿者有間楊士奇不自媿乎猶何弄筆之

為

何孟春曰：

腐儒之論

所貴於讓非節義歟非謂其明知先識也何以不知韓魏之反為賈焉

魏徵之言大宗或不聽一言之不聽何害於國士之遇

史記評林卷之六十八終〔十九表〕

人皆譏燕丹之淺謀也然則宜別有深謀吾願聞之且秦之何若糶武之合從亦必不可得者是時六國皆衰弱猶涸轍之魚大與蘇秦之時異矣合從之外亦無可／為者然則議者皆無深謀也豈得謂人之淺謀焉〔十九表〕

按始皇十七年滅韓十九年滅趙／取燕／二十二年滅魏二十四年滅楚是時燕喜喪邦在遼東其他未滅者唯齊一國矣假使燕人無七首之劫秦肯存燕國乎哉至二十五年秦遂虜燕／王喜／其明年滅齊天下之勢如斯乃／欲／為燕國畫安全之策不亦難乎吾無策而徒謂人之非策其何所似西人有患重疾者其子載而詣于京請諸醫而謀治醫之言人々不同其子問卜服一醫之劫藥而死人皆咎劫醫甚者謂其子為不孝曰不能擇醫也其實當死之疾而無可醫之藥已所服之藥皆能殺之弗服亦死也其誰之咎乎哉

燕丹之策唯有不畜古公一流而已矣苟全性命於夷蠻之中幸而逮于陳勝吳廣之時稍々圖興復功業必不在於長沙之下矣然亦非爾所能及

李斯列傳第二十七

游者主事(索隱)〔二表〕

游者謂游宦浪士不必說士主事謂持其柄也此二句說已然之事

而游說者之秋也(正義)〔二裏〕

秋收農務尤緊故以喻急趨之時也非成熟之謂

此禽鹿視肉人面能而能彊行者耳(索隱)

鹿不肉食者乃以肉食喻焉是偶然之失

註宜言禽獸視肉唯知食之而已

胥人者去其幾也(索隱)：〔一裏〕：〔正義〕：〔二表〕

幾只是機會矣若動微見幾而作此無所當

成大功者在因瑕釁而遂忍之(索隱)〔二表〕

左傳云人將忍子与此忍同

忍者謂行慘虐之事也註忍心稍迂遠且此說秦之辭註故將說秦失竅

昔者秦穆公之霸終不東并六國者何也

此言六國據李斯之時而指地方之辭其實數多不止六也故曰諸侯尚衆也不以辭害志可也

由竈上騷除(索隱)

竈上騷除甚易之譬耳註稍失竅又不必題炊婦

以作注溉渠(正義)：爲渠滂北山：〔二裏〕

傍

請一切逐客(索隱)

譬如一刀切束芻芻有長短有巨細／而／無所擇唯一刀取齊整也

并國二十遂霸西戎(索隱)〔三表〕

益國二十或是有所據未可知也或是誇張躡言耳改為十二亦未為不可也註言五

子之功故云二十不可曉

拔三川之地西并巴蜀(索隱)

註通車三川句節畧之不善者

傳聞失實事相反者亦多有之不可彊作圍護之說

包九夷制鄢郢(索隱)〔正義〕〔三裏〕

九稱多數之辭

此駢言者不當複說上文

有隨和之寶(正義)：〔三裏〕：〔四表〕

註徑寸之下脫獻隨侯一事而前文失解宜增入焉〔四表〕

秦璽非和璧璧豈可以為璽哉傳國說亦誤

則是夜光之璧不飾朝廷〔四表〕

夜光与下宛珠複

夜光必是珠矣非玉璧之類且珠以徑寸為大之極矣豈堪以作璧哉雖古人目未睹者稱呼差謬如此

鄭衛之女

鄭衛之女与下趙女複

必出於秦然後可

再云必出於秦然後可而下所叙無大異是文之大疵不可以為法

則是宛珠之簪傳璣之珥〔索隱〕：〔四表〕：〔四裏〕

璣小珠也〔四表〕

宛地出珠耳何必附會于隨〔四裏〕

而隨俗雅化〔索隱〕〔四裏〕

雅字竟未得解也即為閑雅非詆詞

夫擊甕叩鈺〔索隱〕

甕瓶之大者

今陛下致昆山之玉〔三裏〕：不立於側也〔四裏〕

注陛下說之何也若飾闕廷壯觀望者必秦國之所生然後可則江南金錫不為用西蜀

丹青不為采駿良駃騠不實外廐而圭璧犀象無以行賓贊之禮也所以飾後宮充下

陳娛心意說耳目者必出於秦然後可則是宛珠之簪傳璣之珥阿縞之衣錦繡之飾

不進於前而隨俗雅化佳冶窈窕趙女不立於側而鄭衛妙音不得聽於耳也〔四裏〕

試改竄以質於識者〔四裏〕

河海不擇細流〔五表〕

擇揀擇而取舍焉故有取舍二義此擇字屬舍

藉寇兵而齎盜糧者也〔索隱〕

齎是裹包帶行之義此言齎糧予盜使其持而行也

可寶者多

可上疑脫而

李斯喟然而歎曰〔六裏〕

李斯患喪之念已萌矣所以陷于趙高之邪謀

吾未知所稅駕也〔索隱〕

稅駕行之終也以喻身之終

衛君殺其父而衛國載其德〔七裏〕

衛君未嘗殺父也此張大言之耳

載疑當作戴

卒皆以誅亾〔八裏〕

以亾同

懷通侯之印

秦不封功臣惡得通侯之語下文封侯可參考

孝子不勤勞而見危〔九表〕

不勤勞而見危不可曉

故秋霜降者草花落

草花疑草木之譌

斯其猶人哉安足為謀〔索隱〕：〔九表〕：〔九裏〕

猶人哉謂不若人也故不足與為大謀耳〔九表〕

即長有封侯世稱孤〔九裏〕

秦無尺土之封惡得封侯之語焉恐是記者偶然之失

既以不能死

以亾同

其賜劍以自裁〔十表〕

其字難讀疑有譌舛

陛下則高枕肆志寵樂矣〔十一表〕

寵猶榮也

十公主斃死於杜〔索隱〕

磔陳死人也古謂之尸漢景中二年改磔曰棄市磔是在死後非磔而後死

兵至鴻門而却〔十一裏〕

至鴻門周文之師也

采椽不斷〔集解〕〔索隱〕

椽材采於山而不加斲也

黍糲之食〔索隱〕

黍飯食之通稱而黍稷為主故謂黍稷為黍耳不偏指稷

雖監門之養不穀於此矣〔集解〕〔索隱〕

註宜言監門之衣食猶盡不踰于此也下文不烈於此可相例

疏九河曲九防〔正義〕〔十二表〕

九河是九州之河九防即九州沢之隄是語本于尚書九澤既防

而行督責之術者也〔索隱〕〔十二裏〕

督亦責也而驅迫之意多下文深督輕罪可併考

有天下而恣睢〔索隱〕

睢從佳且聲

以天下為桎梏者〔正義〕

註督責二字當削且此語唯指勤慎畏懼不敢放縱者而已未必指堯禹也李斯乃解

此為堯禹之類耳本文自有語脉勿為註家所壞

而嚴家無格虜者何也〔索隱〕〔十三表〕

格拒也謂不順承而拂逆違拒焉

刑棄灰於道者〔正義〕

燼餘如炭者亦灰也燼火亦灰也不必冷灰也

鑠金百鎰盜跖不搏者〔索隱〕〔十三裏〕

鑠之為美蓋謂良金光彩炫爍也鑠爍通

布金並非謂遺落者

而樓季不輕犯也〔集解〕

註之兄上脫魏文侯三字

夫不能行聖人之術則舍為天下役何事哉可不哀邪〔索隱〕〔十四表〕

言舍聖人之術而反為天下之所役甚可哀也

且固我哉〔索隱〕〔十六表〕

固鄙之也

方作穀抵優俳之觀〔集解〕

角抵蓋今相撲之類非通他伎藝射御

殺宰予於庭〔十六裏〕

田常所殺是監止字子我也非宰予亦傳聞之謬云

夫高故宦人也〔十七表〕

故宦人者對今尊宦而言謂內宦賤役也

更剋畫平斗斛度量文章〔十八表〕

文章上疑脫文

萬民戴主死而不忘罪七矣〔十八裏〕

唯第七罪為虛飾非實

具斯五刑論髡斬咸陽市

論字疑當在具上

當遠避宮以穰之〔十九表〕

禳

因以瑕釁以輔始皇〔十九裏〕

因以之以疑衍

廢適立庶諸侯已畔〔二十表〕

諸侯已畔語未粹恐宜言天下已畔也

乃與俗議之異

議之之之恐衍

蘇子古史曰：

始皇未嘗立太子也古史太子在外句未得當

楊維禎曰：〔二十表〕：秦愚天下而受其愚者李斯也斯愚秦君臣而受其

愚者趙高也：〔二十裏〕

疆說〔二十裏〕

柯維騏曰：〔二十裏〕：〔二十一表〕：〔二十一裏〕

文勢卑弱纏繞不肖於秦漢之文而哀痛之情不切讀之淚不為下擬作之文豈得如

斯而已哉〔二十一表〕

蒙恬在北邊十餘年逐匈奴收河南築長城其勞大矣作此書所宜辨明焉此大無氣

勢

此宜言是必殘賊小人作孽欲投釁而固其寵也臣則已矣惟陛下幸察臣之言擇於

諸子賢者早定太子無禍機再動使他兄弟蹈臣之覆轍也〔二十一裏〕

此宜言陛下萬歲之後臣之魂魄尚能供養焉

蒙恬列傳第二十八

取城皇榮陽〔一表〕

阜

恬嘗書獄典文學〔索隱〕

書獄謂作獄辭文書註學字無所當

延表萬餘里〔一裏〕

延是透蛇之意表長也言透蛇連綿之長萬餘里也非地之里數矣然

皆生隱宮〔集解〕〔索隱〕

徐說蓋謂昆弟生輒腐為奄宦也是說勝索隱

或云隱宮猶闔閉也言昆弟體皆不完皆生無陽物人道不通也若索隱母被刑當

在隱宮之前而後可不可從且本文稱母被刑而不論父即母坐父罪而没入則宜

稱父被刑不當以父罪歸于母矣〔一裏〕

又一說母坐宮刑被幽閉而野合生子也無父犯刑之事幽閉所生之子故曰生隱

宮也隱宮指幽閉宮署也然則趙是野合夫之姓耳或冒母姓亦未可知也必非本別

有趙父矣李斯傳高有女婿閻樂則高似非生不成人也然宦者多事螟子則亦難為

的證〔二表〕

胡亥以李斯舍人為護軍〔二裏〕

以舍人為護軍蓋胡亥之豫命与使者偕往也故下有還報云云非還報而後命焉

若知賢而愈不立

愈如字亦通

胡亥聽而繫蒙毅於代〔正義〕

上文云毅還至是道中會胡亥也乃繫於代者亦以道路之便管事之要耳非要至代

者而繫之也

用荆軻之謀而倍秦之約

唯荆軻之喻未得當

以是籍於諸侯〔索隱〕〔三裏〕

劉說是

公且自揃其爪以沈於河〔四表〕

周公揃爪奔楚謬傳耳不足辨

而藏之記府

世家作藏其策於府

得周公且沈書

沈書世家作禱書盖沈者爪也非書並世家為優

必參而伍之〔索隱〕

參伍謂及覆熟慮所參考數多故曰參伍耳

臣故曰過可振而諫可覺也〔索隱〕〔四裏〕

振救也

故曰猶言故以為也是序己之意非引先志

過諫兩平非倒語

我何罪於天

白起之罪抗卒蒙恬之罪地脉皆若自占天報者然其所以明死之非罪也耳意味

深遠若大史公因地脉立論是自文人技倆讀者勿泥此謬解本文

太史公曰：〔四裏〕：〔五表〕

阿意興功長城之役死者數万固不是矣然天下大興作唯民／心／未定疾傷未瘳之時可就矣及民心既定疾傷者既起百姓各樂南畝却有難動搖者是又不可弗知也故秦營咸陽宮漢營未央宮則無不可也秦之阿房宮長城驪山之役則甚／害事矣故民心未定疾傷未瘳云者有以語近者／實說也有遠及十年之後者影語也兩者不可混淪焉史遷所稱盖在影語之等也〔五表〕

注

- 一、括弧内は割注。
- 二、「白」字の左横に小丸を附し、更に左横に「石」字を書す。
- 三、黒塗を以て刪去す。
- 四、上「世」字、丸囲を以て刪去す。
- 五、括弧内は割注。
- 六、第四葉裏左欄外に附す。

附記

本稿を執筆の途中、中國出土資料學會の會場（平成十七年七月九日、於御茶ノ水女子大学）にて、戸川芳郎氏（現東方學會理事長、元東京大学教授）より、かつて『史記雕題（下）』二、難讀箇所校注」を校正されたお話を伺い、八月にその原稿のコピーと玉稿『史記評林』の版本について（二松學舍大學大學院紀要『二松』第十集、平成八年三月）をお送り頂いた。非常に詳細な校正であり、今回の翻刻にあたり非常に参考になった。記して謝意を表す次第である。